

## SOMMARIO / SUMMARY

Presentazione / <i>Presentation</i> <i>Salvatore Farina</i>	pag. 5
Presentazione / <i>Presentation</i> <i>Alessandro Ghinelli/Pietro Tornabene</i>	pag. 6
Presentazione / <i>Presentation</i> <i>Leonardo</i>	pag. 7
Presentazione / <i>Presentation</i> <i>Luigi Lucherini - Michele Corrado</i>	pag. 11
Presentazione / <i>Foreword</i> <i>Carlo Pedretti</i>	pag. 15
Prefazione / <i>Preface</i> <i>Andrea Cantile</i>	pag. 19
Introduzione / <i>Introduction</i> <i>Antonio Paolucci</i>	pag. 25
Nota biografica su Leonardo / <i>Leonardo's biographical note</i> Leonardo da Vinci vita e opere / <i>Life and works</i> <i>Carlo Starnazzi</i>	pag. 29
<b>La Scienza/ <i>The Science</i></b> Sui trattati di rilevamento fra Quattro e Cinquecento/ <i>About the treatises between the Quattrocento and the Cinquecento</i> <i>Daniela Stroffolino</i>	pag. 43 pag. 45
I Trattati / <i>The Treatises</i>	pag. 80
<b>La Tecnologia / <i>The Technology</i></b> Strumenti topografici in uso nel XV e XVI secolo/ <i>Comments on some century topographical instruments used in 15<sup>th</sup> and 16<sup>th</sup> centuries</i> <i>Emilio Borchì - Andrea Cantile</i>	pag. 105 pag. 107
Gli Strumenti / <i>The Instruments</i>	pag. 138
<b>La Produzione cartografica / <i>The Cartographic production</i></b> La rinascita della Geografia di Tolomeo nel Quattrocento fiorentino/ <i>The re-birth of Ptolemy's Geographia in 15th century Florence</i> <i>Sebastiano Gentile</i>	pag. 169 pag. 171
Geografia e Cartografia nel Rinascimento Italiano. La figura del cartografo e le rappresentazioni spaziali nel '400 e nel primo '500/ <i>Geography and Cartography in the Italian Renaissance. The role of the cartographer and spatial representation in the 15<sup>th</sup> and early 16<sup>th</sup> centuries</i> <i>Leonardo Rombai</i>	pag. 195
Le Opere cartografiche / <i>The Cartographic works</i>	pag. 242
<b>La Tribuna leonardiana/The core of the Leonardo Exhibition</b> Usi diversi di appunti di paesaggio in Leonardo / <i>Leonardo's Use of Landscape Notes</i> <i>Romano Nanni</i>	pag. 261 pag. 263
Le carte di Leonardo: un nuovo concetto di spazio / <i>Leonardo's maps: a new concept of space</i> <i>Carlo Starnazzi</i>	pag. 277
Leonardo genio e cartografo / <i>Leonardo: the genius and the cartographer</i> <i>Andrea Cantile</i>	pag. 299
Gli apografi del <i>Libro di pittura</i> di Leonardo / <i>Leonardo's apographs of the Book of painting</i>	pag. 342
Le opere cartografiche di Leonardo / <i>Leonardo's Cartographic works</i>	pag. 350
Bibliografia generale / <i>General Bibliography</i>	pag. 373